

NEWS

Jasnost na poslední cestě

Co Digital Signage dokáže na hřbitovech, v obřadních síních a kostelech

30. června 2026, Tobias Engl



Po léta se na nejednom hřbitově každé ráno ručně popisovala tabule: který smuteční obřad dnes, ve které síni, v kolik hodin. V Mombachu to teď přebírá stěla před smuteční síní. Zobrazuje obřady dne, jakmile je správa zadá, a pomáhá návštěvníkům najít hrob, aniž by se museli nejprve ptát v kanceláři. Co začalo jako pilotní projekt, má pokračovat na dalších mohučských pohřebištích.

Hřbitov je rozlehlý a kdo hledá konkrétní hrob, přichází často mimo úřední hodiny. Stěla u vchodu tuto překážku odstraňuje. Zadat jméno, přečíst si cestu, v klidu dojít. Informace, která byla dříve vázaná na otevírací dobu, je teď k dispozici v kteroukoli hodinu a nikdo nemusí svou záležitost přednášet u přepážky. Pro starší návštěvníky se počítá každý metr, který správná cesta ušetří.

Před obřadní síní rozhodují správné dveře ve správný čas. Klidné zobrazení uvádí jméno a hodinu obřadu a ukazuje pozůstalým cestu do síně, bez tlačence a bez hledání. Ve velkých areálech s několika síněmi se z nejbližšího okamžiku stává jistý krok a smuteční hosté se shromáždí tam, kam patří.

U sousedního kostela přebírá tatáž vrstva jiné úkoly. Uvádí časy bohoslužeb a pobožností, ohlašuje koncerty a vypráví návštěvníkům o starém zdivu, i když je portál zavřený. Protože mnoho hostů přichází zdaleka, přepne jazyk, jakmile o to někdo požádá. Farnost tak zůstává k zastižení, i když zrovna nikdo nesedí ve farní kanceláři.

To vše se daří proto, že stéla napojuje stávající systémy, místo aby vyžadovala novou správu. Načítá obřady ze hřbitovního softwaru, zpracovává citlivé údaje na místě a obejde se bez kamery. Když síť jednou nefunguje, stéla běží dál.

Její design zůstává zdrženlivý, písmo velké, tón tichý. Na takových místech se dobrá technika měří tím, jak málo si jí člověk všimne. Ustoupí o krok zpět a ukazuje cestu.

ScreenWay · Hřbitov, obřadní síň a kostel · Esej · Červen 2026