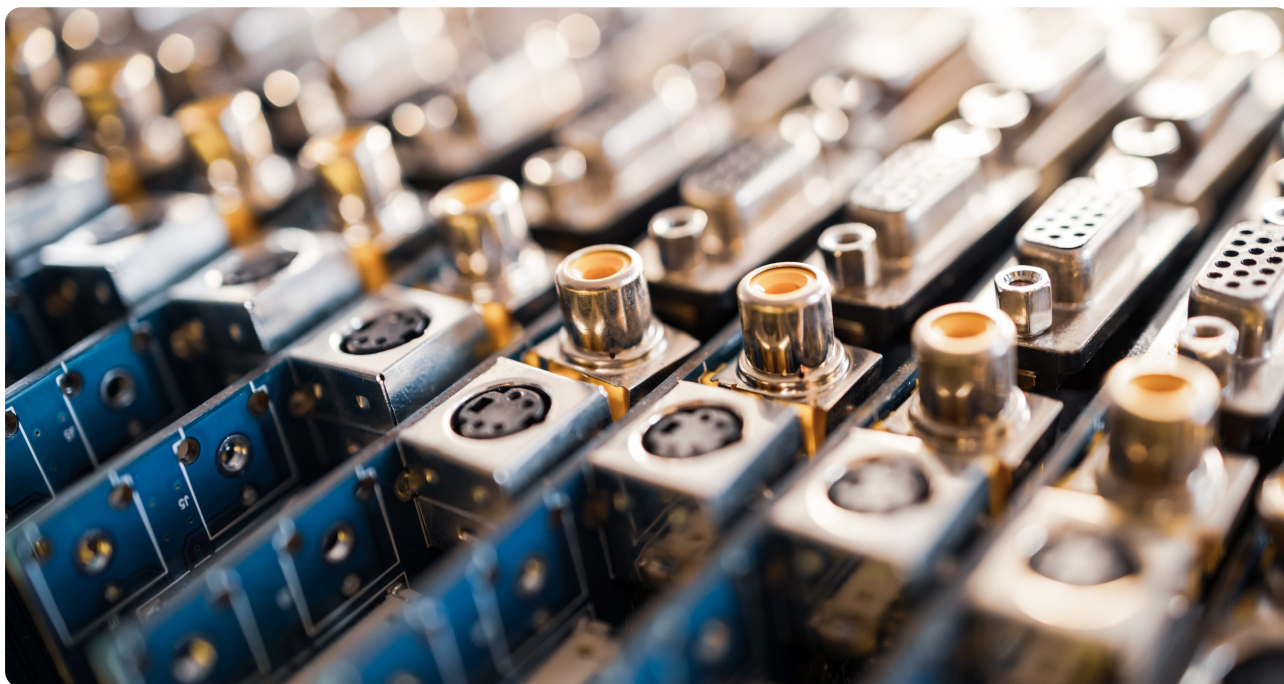


NEWS

Každé obrazovce to správné rozlišení

ScreenWay automaticky zpracuje nahraná videa, aniž by někdo musel cokoli měnit.

11. srpna 2026, Tobias Engl



Media Converter v backendu ScreenWay vytvoří z každého nahraného videa několik verzí v různých stupních kvality. Player, který obsah později načítá, si sám vybere verzi odpovídající jeho obrazovce a výpočetnímu výkonu. V řetězci pekařství se tak nové reklamní video dostane na dvacet obrazovek; na velké obrazovky ve výloze ve 4K, na menší u pokladny ve Full HD. Tým video nahraje jednou, o zbytek se postará platforma.

Verze se liší rozlišením, kodekem a datovým tokem. Player, který určitý kodek nedokáže plynule dekodovat, dostane verzi, které rozumí. Obrazovka s Full HD už nestahuje soubor ve 4K. A protože se obsah pro offline provoz stahuje do Playeru, zůstává místní úložiště přehledné.

Video působí nejlépe tehdy, když jeho kvalita odpovídá obrazovce, na které běží. Media Converter přenáší toto přizpůsobení tam, kde se dá vyřešit bez práce ve Studiu, totiž do backendu ScreenWay. Tým nahrává stejně jako dosud. Media Converter se spustí automaticky pro každé nahrané video.