NEWS

Zlatni kamp

Što ScreenWay može pružiti u kampu, od terminala na rampi do velikog zida

25. lipnja 2026., Tobias Engl



Rampa prepoznaje automobil prije nego što vozač spusti prozor. Malo iza ponoći recepcija je odavno u mraku, a put se ipak otvara – kod rezervacije na zaslonu, „dobro došli“ na jeziku iz profila, pokraj toga slobodna parcela i najkraći put do nje. Ono što u hotelu obavlja predvorje, u kampu preuzima stup otporan na vremenske uvjete. Isto obećanje, samo pod vedrim nebom i na znatno većoj površini.

Ujutro znak na raskrižju pokazuje put do doručka i navodi koji je tuš upravo slobodan. Tko je stavio rublje na pranje, više ne hodočasti svakih deset minuta do praonice: „Stroj 3 gotov“ pojavljuje se čim utihne posljednje centrifugiranje, na zaslonu u sanitarnom čvoru ili kao kratka poruka na mobitelu. Peciva su naručena unaprijed, vrijeme preuzimanja dogovoreno, a na zalogajnici se na pult poziva broj 47, umjesto da se ondje skuplja grozd gostiju koji čekaju. Broj u redu čekanja i na recepciji smanjuje pritisak, a na digitalnoj ploči pokraj nje netko traži prijevoz do tjedne tržnice.

Poslijepodne pripada vodi. Stup na plaži prikazuje slobodne SUP daske, poručuje da je trgovina otvorena i usput omogućuje rezervaciju skutera za izlet u zaleđe. Tko dolazi električnim automobilom, vidi je li punionica slobodna. U sedam je u restoranu još slobodan jedan stol; to otkriva isti zaslon. Između vlastitih ponuda prikazuju se i one iz regije: špilja sa sigama, seoski kafić na brežuljku, najam čamaca na susjednom jezeru. Svaka površina koja informira i sama se isplaćuje jer partneri na njoj zakupljuju svoja mjesta.

Kad se nebo nad uvalom naoblači, svi zasloni govore istim mirnim jezikom i upućuju prema najbližem čvrstom krovu. Ostalim večerima sat nakon logorske vatre pripada velikom zidu. Petkom polufinale pod vedrim nebom, subotom kino na otvorenom, a nedjeljom crtići za najmlađe, prije nego što se u šatorima upale baterijske svjetiljke.

Sve to radi ondje gdje i nastaje. Kamera na rampi računa na licu mjesta, zauzetost praonice ostaje anonimna, a kad mreža na jezeru jednom oslabi, kamp i dalje razmišlja. ScreenWay ne gradi iznova ono što već postoji; povezuje brojne male otoke u mjesto koje misli s vama – tiho danju, pouzdano po vjetru i navečer pomalo svečano prigušeno.

ScreenWay · Vertical Camping · Reportaža · Lipanj 2026.

© ScreenWay | www.screenway.com