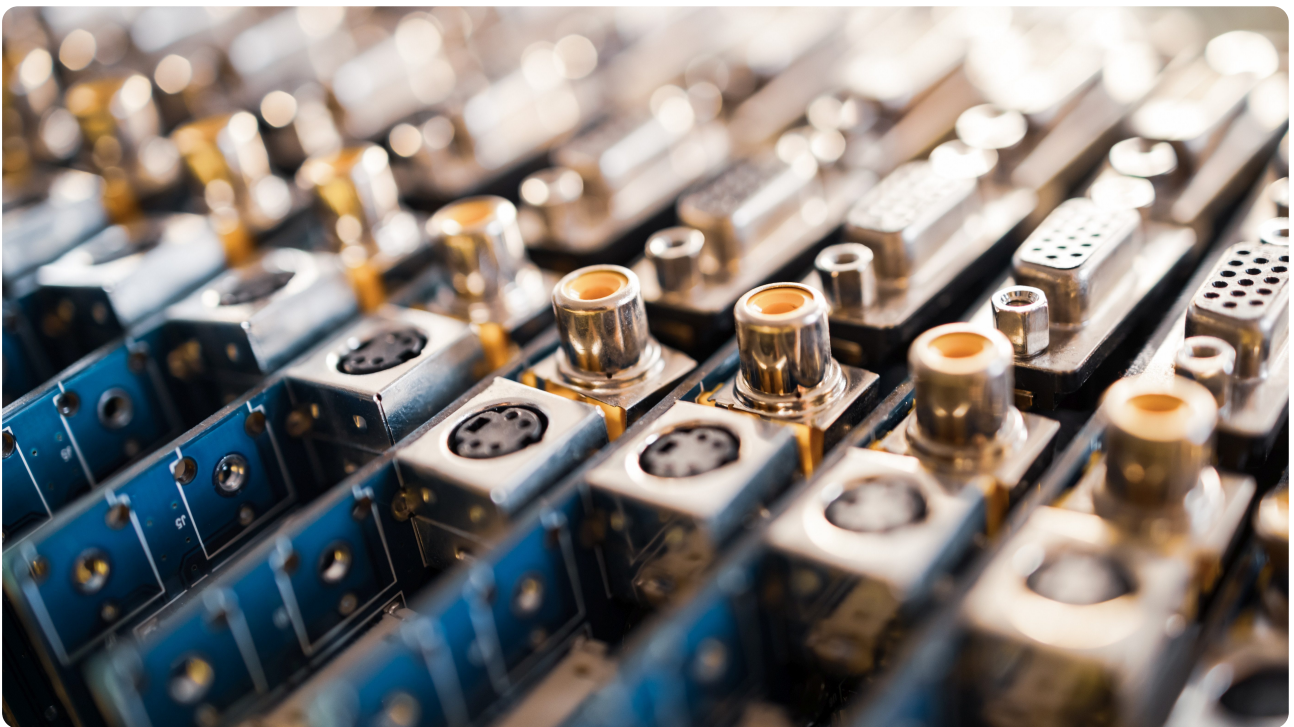


NEWS

A ogni schermo la risoluzione giusta

Come ScreenWay prepara automaticamente i video caricati, senza che nessuno debba cambiare nulla.

11 agosto 2026, Tobias Engl



Con il Media Converter nel backend di ScreenWay, da ogni video caricato nascono più versioni in diversi livelli di qualità. Il player che in seguito richiama il contenuto sceglie da sé la versione adatta al suo schermo e alla sua potenza di calcolo. In una catena di panetterie, un nuovo video pubblicitario arriva così su venti schermi: sui grandi display delle vetrine in 4K, su quelli più piccoli alla cassa in Full HD. Il team carica il video una volta, al resto pensa la piattaforma.

Le versioni si distinguono per risoluzione, codec e bitrate. Un player che non decodifica fluidamente un certo codec riceve una versione che capisce. Uno schermo Full HD non scarica più un file 4K. E poiché i contenuti vengono scaricati sul player per il funzionamento offline, la memoria locale resta contenuta.

Un video rende al meglio quando la sua qualità corrisponde allo schermo su cui gira. Il Media Converter porta questo adattamento là dove può essere risolto senza lavoro nello studio: nel backend di ScreenWay. Il team carica come prima. Il Media Converter parte automaticamente per ogni video caricato.

