

NEWS

Een hotel op het water

Hoe schermen aan boord gasten wegwijzen in dekken, programma en walexkursies

28 september 2026, Tobias Engl



Een modern cruiseschip is een kleine stad op het water, met restaurants, theaters, winkels en duizenden gasten verspreid over meerdere dekken. Wie aan boord gaat, moet binnen een paar uur zijn weg vinden. Schermen op de juiste plekken veranderen dit labyrint in een plek die zichzelf uitlegt.

Aan boord wordt een hele vakantie samengebond in een paar dagen, soms zelfs in vele lange maanden. Het scherm noemt het dagprogramma, de showtijden, tafelreserveringen en medische hulp. Het toont het dekplan met de kortste weg naar het zwembad en 's avonds het menu. Gooit de zee het schema om, dan staat de nieuwe versie meteen overal, van de lobby tot het display bij de hut.

Vooral vlak voor de haven bewijst het scherm zijn waarde. Het informeert over het aan wal gaan, de vertrektijden van de excursies en het moment waarop iedereen weer aan boord moet zijn, plus het noodnummer voor als er iets misgaat. Het toont het weer in de volgende haven, het tijdsverschil en een paar woorden in de landstaal, voor gasten uit de hele wereld in hun eigen taal.

Op volle zee is een verbinding met de buitenwereld duur en vaak zwak. Juist hier blijkt de kracht van de lokale aanpak. ScreenWay maakt en verwerkt de content lokaal aan boord, in het schip zelf, en heeft daarvoor geen permanente verbinding met de wal nodig. Het programma wordt ter plaatse vertaald, de gastgegevens blijven op het schip en alles

draait ook midden op de oceaan.

Op een reis die de luxe van zorgeloosheid belooft, hoort niemand te zoeken naar de weg of de tijd. Een schip dat zijn gasten stil en veilig de weg wijst, maakt precies die belofte waar, dek na dek, dag na dag.