NEWS

Utenfor rom 4.12

Et digitalt dørskilt, en travel formiddag – og ingen banker forgjeves lenger.

4. juli 2026, Tobias Engl



En håndsbredd fra dørhåndtaket sitter en liten skjerm, svart innrammet, knapt tykkere enn en bilderamme. Den viser romnavnet, og under det en grønn stripe – «ledig». En mann med en laptop under armen stopper foran den, leser og trykker to ganger. Stripen skifter farge, og rommet er hans i en halvtime.

Korridoren er full denne formiddagen. Der noen før åpnet døren på gløtt og spurte «Er det ledig her?», holder det nå med et blikk på ti skritts avstand. Grønt betyr kom inn, rødt betyr senere. Skiltet henter sannheten sin fra kalenderen og deler den med alle, uten at noen trenger å bytte papirlapper.

En kollega er ferdig med møtet sitt tidligere enn planlagt. Hun trykker på «frigi», og rommet går tilbake i omløp. Sekunder senere har noen andre tatt det. Ingen spøkelsesbookinger, ingen låst dør foran et tomt bord.

Bak den lille skjermen arbeider ScreenWay. Løsningen kobles til kalendersystemet bedriften allerede bruker, og behandler bookingene lokalt, med hosting i Europa. Den samme logikken sitter én etasje opp ved pasientrommet og på hotellet ved gjestefløyen – hver gang på husets eget språk.

Sent på formiddagen har rom 4.12 skiftet eier åtte ganger, lydløst og uten krangel ved dørhåndtaket. Den lille skjermen ved siden av håndtaket har fått med seg hvert eneste bytte før menneskene selv merket det.

© ScreenWay | www.screenway.com

© ScreenWay | www.screenway.com