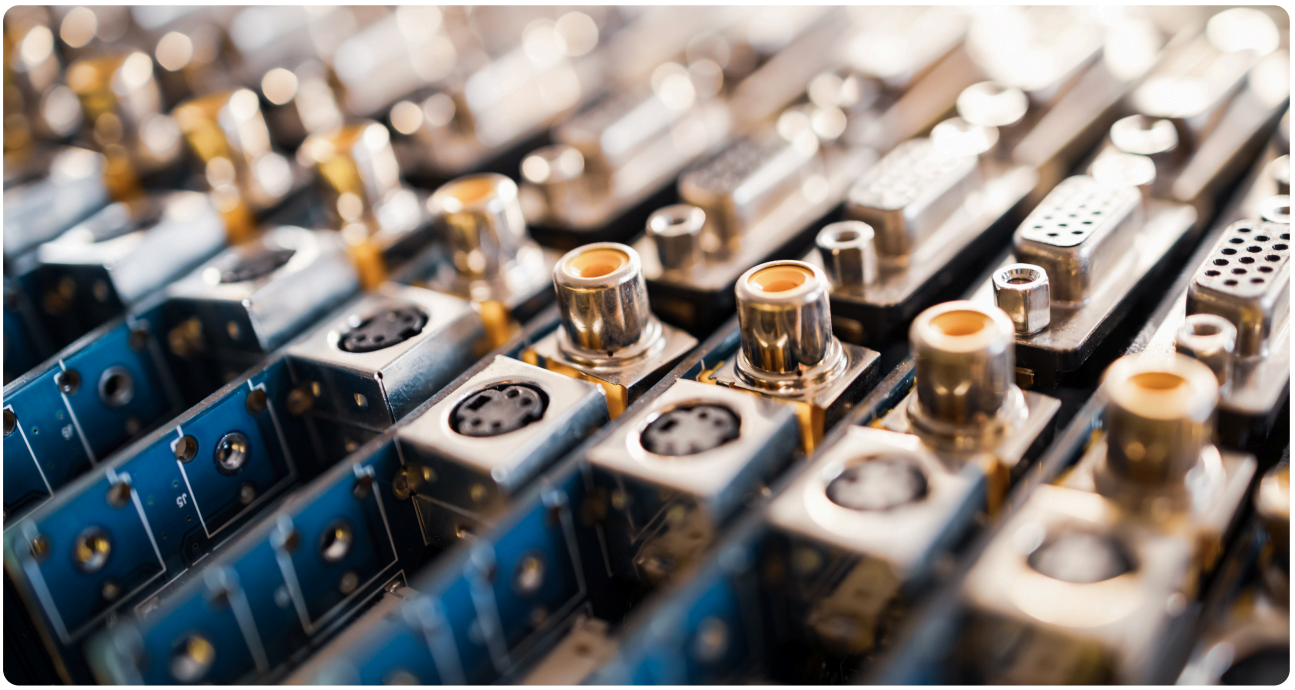
NEWS

Riktig oppløsning for hver skjerm

Hvordan ScreenWay automatisk tilpasser opplastede videoer, uten at noen trenger å endre noe.

11. august 2026, Tobias Engl



Med Media Converter i ScreenWay-backend blir hver opplastede video til flere versjoner i ulike kvalitetsnivåer. Playeren som senere henter innholdet, velger selv den versjonen som passer til skjermen og regnekraften dens. I en bakerikjede havner en ny reklamevideo dermed på tjue skjermer: på de store vindusskjermene i 4K, på de mindre ved kassen i Full HD. Teamet laster opp videoen én gang, resten tar plattformen seg av.

Versjonene skiller seg fra hverandre i oppløsning, kodek og bithastighet. En player som ikke dekoder en bestemt kodek flytende, får en versjon den forstår. En Full HD-skjerm laster ikke lenger ned en 4K-fil. Og fordi innhold lastes ned til playeren for frakoblet drift, holder den lokale lagringsplassen seg overkommelig.

En video gjør best inntrykk når kvaliteten passer til skjermen den vises på. Media Converter flytter denne tilpasningen dit den kan løses uten arbeid i Studio, nemlig til ScreenWay-backend. Teamet laster opp som før. Media Converter kjører automatisk for hver video som lastes opp.

© ScreenWay | www.screenway.com