NEWS

Loggbok fra en resepsjon

Fem dager i resepsjonen på et byhotell.

12. august 2026, Tobias Engl



Mandag

De fem spørsmålene kan jeg utenat. Når er det frokost, hvor er spaet, hvordan kommer jeg meg til sentralstasjonen, kan jeg få en taxi, finnes det wifi her? Jeg svarer vennlig, hundre ganger, og innimellom ringer telefonen. Fra i dag henger det en ny skjerm i lobbyen. Vi får se.

Tirsdag

Skjermen viser frokosttidene, været, veien til spaet og avgangene for lokaltoget. En familie fra Milano står foran den, trykker på det lille flagget og leser alt på italiensk. Ingen kommer bort og spør meg. I dag drakk jeg kaffen min mens den ennå var varm, for første gang på flere uker.

Onsdag

Konferansedag. Tre grupper, tre rom, og før betydde det: skrive ut skilt, teipe dem på dørene og gjøre alt på nytt ved hvert rombytte. I dag står navnene på arrangementene på selve dørene, på små skjermer, og da gruppen «Brenner GmbH» på kort varsel flyttet til den større salen, var det gjort med to klikk. Vaktmesteren klemte meg nesten.

Torsdag

En eldre herre med nedsatt hørsel kom bort til resepsjonen og var usikker på hvor frokostsalen lå. Jeg pekte på skjermen og gjorde skriften større; da nikket han og smilte. Slike øyeblikk blir sittende. Teknikken gjør dem mulige uten å trenge seg på.

Fredag

I dag spurte en gjest meg om en god restaurant i gamlebyen. Vi pratet i fem minutter, om byen og om konserten hans i kveld. Før hadde jeg ikke hatt tid til det, fordi neste spørsmål om wifi-passordet allerede ventet bak ham. Nå står passordet på skjermen. Og jeg har igjen tid til det jeg valgte dette yrket for.

© ScreenWay | www.screenway.com