

NEWS

Quando a parede de vídeo fala com cada um individualmente

13 de agosto de 2026, Tobias Engl



Uma imagem no espaço público consegue dividir-se. Cem pessoas veem o mesmo painel e cada uma retira dele o que lhe diz respeito. O som, durante muito tempo, não conseguia fazê-lo. Quem ouve um anúncio na estação ouve a mesma voz que todos os outros, na mesma língua, no mesmo volume, quer lhe seja destinado ou não. Som no espaço significou sempre - um fala, todos ouvem.

Há nisto algo de grosseiro que só não notamos porque estamos habituados. Um átrio onde se fala é um átrio onde a maioria das palavras vai parar às pessoas erradas. O único anúncio que conta perde-se na torrente dos muitos que não se dirigem a ninguém. O volume era a única forma de ser ouvido, e o volume atinge toda a gente.

A imagem continua pública, o som torna-se privado.

Uma nova geração de tecnologia áudio sem fios, o Auracast, inverte a velha regra. O som de uma superfície pode desdobrar-se em várias faixas que correm lado a lado sem se sobreporem. Quem quiser liga-se com auscultadores ou aparelho auditivo e recebe a sua faixa: a sua língua, o seu volume, o comentário que pertence à imagem que está a ver nesse momento. O espaço permanece em silêncio. E mesmo assim ouve-se.

O ScreenWay liga estas faixas ao que está a passar na parede. A parede de vídeo mostra a todos o mesmo e, ainda assim, fala com cada um individualmente. Na plataforma, um ouve o anúncio em alemão, outro em inglês, um terceiro através do seu aparelho auditivo, com o volume mais alto, porque é assim que precisa. Mostrar o mesmo a todos e dizer algo diferente a cada um já não é uma contradição.

O que muda com isto é mais silencioso do que se pensa e, ao mesmo tempo, maior. Um espaço partilhado já não tem de ignorar ninguém, e não precisa de ficar mais barulhento para isso. O som deixa de ser ruído e passa a ter um destinatário. Uma parede de vídeo que fala com cada um individualmente é, no fim de contas, mais educada do que qualquer altifalante bem-intencionado que tratava todos por igual.