

NEWS

Jasnost za zadnjo pot

Kaj digital signage prinaša pokopališčem, poslovnim vežicam in cerkvam

30. junij 2026, Tobias Engl



Leta so na marsikaterem pokopališču vsako jutro ročno popisovali tablo: katera žalna slovesnost danes, v kateri vežici, ob kateri uri. V Mombachu to zdaj prevzema stela pred poslovnico vežico. Prikazuje slovesnosti dneva, brž ko jih uprava vnese, in obiskovalcem pomaga najti grob, ne da bi morali prej spraševati v pisarni. Kar se je začelo kot pilotni projekt, naj

bi se razširilo na nadaljnja mainška pokopališča.

Pokopališče je razsežno, in kdor išče določen grob, pride pogosto zunaj uradnih ur. Stela pri vhodu to oviro odpravi. Vnesti ime, odčitati pot, v miru oditi tja. Informacija, ki je bila prej vezana na odpiralne čase, je zdaj na voljo ob vsaki uri in nikomur ni treba svoje zadeve razlagati pri okencu. Za starejše obiskovalce šteje vsak meter, ki ga prihrani prava pot.

Pred poslovilno vežico odločajo prava vrata ob pravem času. Miren prikaz navede ime in uro slovesnosti ter svojcem kaže pot do vežice, brez gneče in brez iskanja. Na velikih kompleksih z več vežicami iz negotovega trenutka nastane gotov korak in žalna skupnost se zbere tam, kamor spada.

Pri cerkvi zraven ista plast prevzema druge naloge. Navaja čase bogoslužij in pobožnosti, napoveduje koncerte in obiskovalcem pripoveduje o starem zidovju, tudi ko je portal zaprt. Ker mnogi gostje prihajajo od daleč, zamenja jezik, brž ko kdo za to prosi. Tako župnija ostaja dosegljiva, tudi ko v župnijski pisarni ravno nikogar ni.

Vse to uspe, ker stela povezuje obstoječe sisteme, namesto da bi zahtevala novo upravo. Slovesnosti bere iz pokopališke programske opreme, občutljive podatke obdeluje na kraju samem in shaja brez kamere. Če omrežje kdaj ne dela, stela teče naprej.

Njena zasnova ostaja zadržana, pisava velika, ton tih. Na takih krajih se dobra tehnika meri po tem, kako malo jo opazimo. Stopi korak nazaj in kaže pot.

ScreenWay · Pokopališče, poslovilna vežica in cerkev · Esej · Junij 2026