

NEWS

Dve tabli na trgu

Basen o tem, kar ostane, ko gre omrežje.

8. september 2026, Tobias Engl



Na tržnem trgu sta viseli dve digitalni prikazovalni tabli, ena na severni in ena na južni strani. Obe sta kazali tedenski trg, vreme in ure avtobusov. Severna je bila ponosna na svojo povezavo v širni svet. Južna je veljala za preprosto, kajti svoje znanje je nosila s sabo.

»Kako zaostala si,« se je posmehovala severna tabla. »Jaz za vsako informacijo vprašam veliki računalnik za gorami. On ve vse, in vse, kar kažem, gre najprej skozi njegovo roko.« Južna je molčala in kazala stojnico z jabolki, tretjo z leve.

Nekega večera je čez deželo potegnil vihar in pretrgal linijo, ki je vodila čez gore. Tedaj je severna tabla umolknila. Spraševala je in spraševala, a za gorami ni nihče odgovoril. Njena slika je ugasnila in ljudje na trgu so brez nasveta stali pred temno površino.

Južna tabla pa je mirno svetila naprej. Vedela je, kdaj pelje naslednji avtobus, kajti tega ni nikoli pozabila, in kazala je jabolčno stojnico, tretjo z leve, kot da se ni nič zgodilo. Ljudje so se obrnili k njej in vodila jih je skozi večer, dokler ni bila linija zjutraj zakrpana.

Nauk zgodbe: kdor svoje znanje nosi s sabo, sveti svetlo tudi v viharju. Tako to drži ScreenWay. Kar mora kraj vedeti, računa na kraju samem, in če se linija pretrga, slika ostane.

